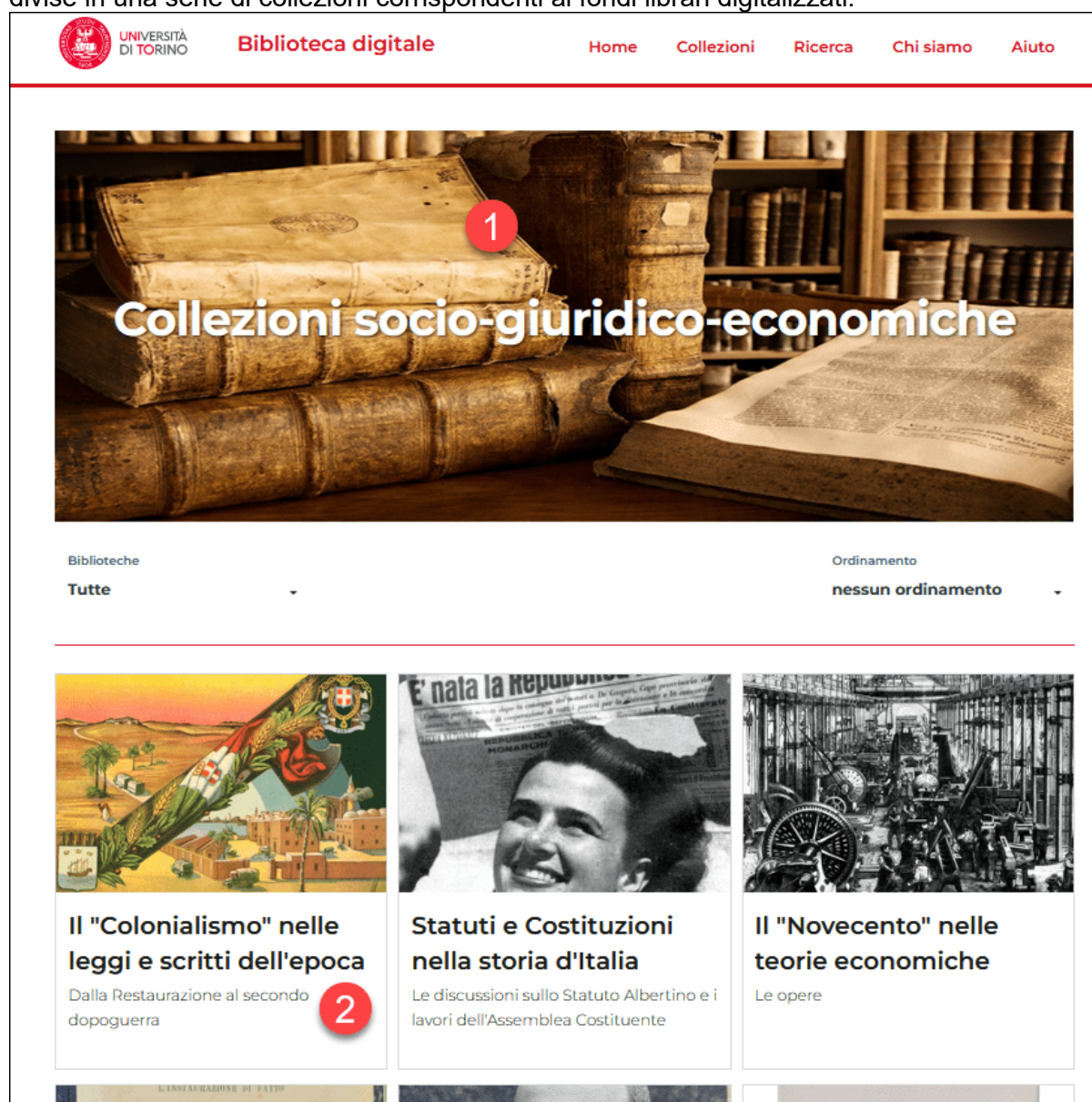


## Come è strutturata la Digital Library

La Digital Library Unito è suddivisa nelle seguenti macro-collezioni disciplinari (1).

- Collezioni biomediche
- Collezioni scientifiche
- Collezioni socio giuridico-economiche
- Collezioni umanistiche

All'interno di ciascuna macro-collezione sono collocate le collezioni specifiche (2) alimentate dalle biblioteche afferenti all'area disciplinare. Alcune collezioni fanno capo a una specifica biblioteca, altre a gruppi di biblioteche. Si segnala che le collezioni ex-OPAL della Biblioteca Graf sono state divise in una serie di collezioni corrispondenti ai fondi librari digitalizzati.



The screenshot shows the website for the Digital Library of the University of Turin. At the top, there is a navigation bar with the university logo, the title "Biblioteca digitale", and menu items: Home, Collezioni, Ricerca, Chi siamo, and Aiuto. Below the navigation bar is a large banner image of old books with the text "Collezioni socio-giuridico-economiche" and a red circle containing the number "1". Underneath the banner are two dropdown menus: "Biblioteche" set to "Tutte" and "Ordinamento" set to "nessun ordinamento". Below these are three featured collection cards. The first card, titled "Il 'Colonialismo' nelle leggi e scritti dell'epoca", features a colorful illustration of a colonial landscape and a red circle with the number "2". The second card, titled "Statuti e Costituzioni nella storia d'Italia", features a black and white photo of a woman smiling and a newspaper headline "E' nata la Repubblica". The third card, titled "Il 'Novecento' nelle teorie economiche", features a black and white photo of a factory interior.

Ogni macro-collezione e ogni collezione (1) sono identificate da titolo (2), sottotitolo (3) e immagine identificativa (4).



The screenshot shows the digital library interface with the following elements:

- 1**: A red circle highlighting the main navigation bar.
- 2**: A red circle highlighting the title of the collection: "Statuti e Costituzioni nella storia d'Italia".
- 3**: A red circle highlighting the subtitle: "Le discussioni sullo Statuto Albertino e i lavori dell'Assemblea Costituente".
- 4**: A red circle highlighting the representative image of the collection, which is a newspaper clipping featuring a woman's portrait.

All'interno di ogni collezione si trovano gli oggetti digitalizzati, con un set minimo di informazioni costituito da: tipo di oggetto (1), data di edizione (2), titolo (3), autore (4) e un link di "Dettaglio" (5) che visualizza il record completo dell'oggetto di interesse e offre le funzionalità di visualizzazione, lettura e download dell'oggetto stesso.



The screenshot shows a digital object record with the following elements:

- 1**: A red circle highlighting the object type: "MONOGRAFIA".
- 2**: A red circle highlighting the edition date: "1858".
- 3**: A red circle highlighting the title: "Sunti delle lezioni di diritto costituzionale".
- 4**: A red circle highlighting the author: "Melegari L. A.". The author's name is also present in the image of the book cover on the left.
- 5**: A red circle highlighting the "DETTAGLIO" (Detail) link.